

ZWINZ-EVENT-TECHNIK

SOUND & LIGHT

Beispiele für
Tonabnahme





Beispiele für
Tonabnahme



Beispiel für DJ-Set mit DJ
Mixer und indirekter
Beleuchtung im Hintergrund.

Location:
Konzerthaus Weinviertel,
Ziersdorf



Beispiele für
indirekte
Beleuchtung von
Bäumen

Beispiele für
indirekte
Beleuchtung von
Bäumen



Beispiele für
indirekte
Beleuchtung von
Bäumen





Beispiele für indirekte Beleuchtung
von Räumen, Gebäuden

Locations links: Kulturzentrum
Ravelsbach

Locations rechts: Schloss Mühlbach
am Manhartsberg







Z-T
ZWING-EVENT-TECHNIK
SOUND & LIGHT
STEFAN ZWING
s.zwiz@live.com



Beispiel für den Einsatz von elektrischen Lichterketten in Kombination mit Lampions. Diese können nach Wunsch gedimmt werden.

Location links:
Konzerthaus
Weinviertel Ziersdorf

Location rechts:
Schmiede am
Ravelsbach





Beispiel für den Einsatz von batteriebetriebenen Lampions

Location rechts: Schmiede am Ravelsbach





Beispiel für DJ-
Set/Disco-Set klein.
Lampions nicht
beleuchtet – reine
Dekoration.

4 Stk. Scanner auf
Alutruss.
2 Stk. DB Opera 510

Location:
Schloss Mühlbach am
Manhartsberg



Beispiel für Einsatz DJ-
Set/Disco-Set klein

2 Kurbelstative mit 3
Meter Truss. Darauf

8x Par 56 LED
2x ADJ Scanner

Audio:
DB B-Hype 12 System





Beispiel für
Minibühne für
Hochzeitsband mit 8
Quadratmeter.

Location:
Schmiede am
Ravelsbach



Beispiel für Einsatz
der Discokugel
inklusive Stativ, Par 64
Spot mit Torblenden
und Motor.

Location:
Schmiede am
Ravelsbach



Beispiel für Einsatz
Beamer inkl. Ton.

Location:
Schmiede am
Ravelsbach

(Leinwand vor Ort fix
montiert – muss
daher nicht
angemietet werden)



Beispiel für Einsatz
Einsatz von
Bühnenpodesten und
Barbeleuchtung mit
Zeltklammern



Beispiel für Einsatz
Einsatz von 7 Meter 3-
Punkt Front-Truss auf
Kurbelstativen.

8x Par 64 Halogenspot
mit Torblenden
2x ADJ SP 4 LED
Dimmer
4x DB Opera 510 Dx
Backtruss aus 6 Meter
Alu für Vorhang

indirekte
Bühnenbeleuchtung
mit 5 Stk. ADJ
Floorspots

Stairville LED
Commander als
Lichtsteuerpult



Beispiel für Einsatz von 7 Meter 3-Punkt Front-Truss

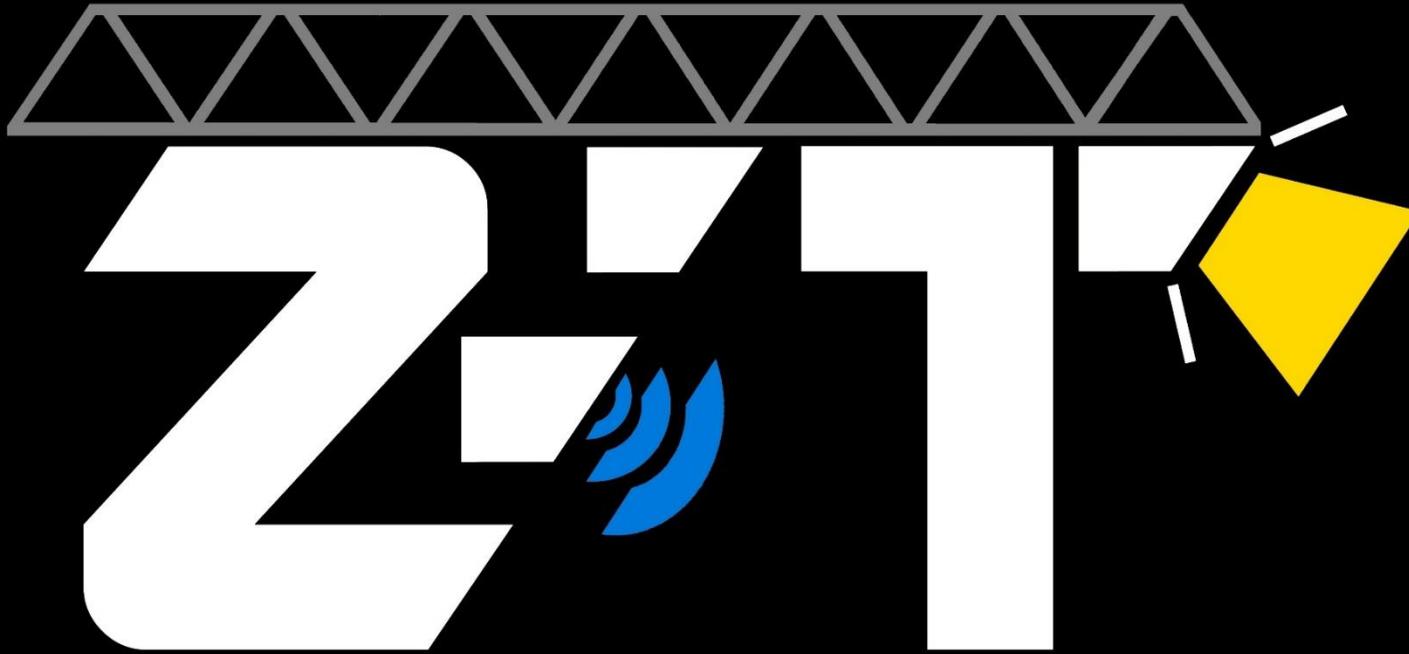
8x Par 56 LED als Frontbeleuchtung

Beamer montage auf Truss

rückseitig 3,50 Meter Leinwand

8x ADJ Floorspot als indirekte Beleuchtung

Audio: DB B-Hype 12 System



ZWINZ-EVENT-TECHNIK
SOUND & LIGHT

STEFAN ZWINZ
s.zwinz@live.com

